



VISIPICK FEATURES

- Formato di ingresso: TIFF16, TIFF8, JPG, Raw (Nikon*.NEF, Hasselblad *.FFF, Phaseone *.IQ4 e Canon *.CR2);
- Numero arbitrario di immagini in ingresso da calibrare;
- Calibrazioni colorimetriche molto accurate, $dE_{2000} \leq 2$;
- Acquisizione delle immagini estremamente semplice, richiede solo un color-checker e l'utilizzo di una qualsiasi fotocamera, dallo smartphone a quelle professionali;
- Formato di output: TIFF 8 e 16 bit, PNG 8 e 16 bit, JPG;
- Le Color Matching Functions: CIE31, CIE 64;
- Tipo di illuminante in uscita: D65, D50;
- Spazio di lavoro: AdobeRGB, sRGB, Widegamut, Prophoto;
- Spazio di colore delle immagini in uscita: AdobeRGB, sRGB, Widegamut, Prophoto.